

Wahlunterricht im Schuljahr 2017/18



Thema:	Big Band
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	2 Stunden Probe pro Woche, ganzjährig Voraussichtlich dienstags 13.00 – 14.30Uhr
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Zusammen mit Solisten, Chor und Theater AG führt die Big Band im November das Pop-Oratorium „Luther“ auf. Im weiteren Verlauf werden Big Band – Arrangements für Auftritte innerhalb und außerhalb der Schule erarbeitet. Folgende Konzerte und Auftritte sind geplant: - Luther – Poporatorium im November - Weihnachtskonzert - Tag der offenen Tür . Sommerkonzert Weitere Auftritte sind möglich. Auch in diesem Schuljahr werden wir wieder eine Probewoche im April (nach den Osterferien) auf der Wegscheide machen.
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	Schüler, die folgende Instrumente spielen, können in der Big Band mitspielen: Saxophon, Trompete, Posaune, Schlagzeug, Bass, Gitarre, Klavier Die Wahl der Big Band ist nur nach vorheriger Absprache mit dem Leiter (Herr Hanf) möglich!
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	- regelmäßige Teilnahme an den Proben - die Stimmen zu Hause üben - Teilnahme an den Konzerten - Teilnahme an der Probenwoche auf der Wegscheide
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	Wegscheideaufenthalt im April (Kosten ca. 140€)

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	CAMBRIDGE FIRST Certificate Course
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	1 Stunde, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Der Kurs bereitet auf die Prüfung des Cambridge First Examens vor, einer weltweit anerkannten Englisch Prüfung auf mittlerem Niveau(B2). Dieses kann für Berufsausbildung und CV wichtig sein.
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	Gute Leistungen in Englisch (Note 1-2 oder Empfehlung des Englischlehrers)
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	Mündliche Mitarbeit, Hausaufgaben und Übungen, 1-2 schriftliche Tests im Halbjahr
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	1 Übungsbuch/Prüfungsgebühr, falls die Prüfung abgelegt wird.

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	DELF scolaire Niveau B1
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	Eine Stunde , ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	<p>Im DELF Kurs B1 wird der Schritt weg von der elementaren bis hin zur selbstständigen Sprachverwendung vollzogen. Hauptaugenmerk liegt auf dem flexiblen Sprachumgang in alltäglichen Situationen. Man geht davon aus, dass der Sprecher / die Sprecherin auf Niveau B1 selbständig wird. Das heißt, dass er / sie jetzt in der Lage ist, eine Interaktion fortzusetzen: Er / Sie kann eine Diskussion verstehen und fortführen, seine eigene Meinung verständlich machen. Er / Sie kann sich in unvorhergesehenen Situationen des täglichen Lebens zurechtfinden.</p> <p>Im Kurs werden mithilfe verschiedener Übungen die vier Kompetenzen – Sprechen, Schreiben, Hören und Lesen – trainiert. Abschließend können die Schüler die DELF – Prüfung ablegen. Diese findet im Institut français statt und besteht aus einer schriftlichen und einer mündlichen Prüfung.</p> <p>Der Kurs ist auch für Oberstufenschüler der E- und Q-Phase geeignet.</p>
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	Gute bis sehr gute Leistungen im Fach Französisch, Interesse an der Sprache
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	Regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit, Anfertigen von Hausaufgaben
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	Anmeldegebühren für die DELF Prüfung: 54€

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	FORSCHEN UND EXPERIMENTIEREN
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	2 Stunden, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	<p>In diesem Streifzug durch die Naturwissenschaften sollt ihr eigenständig Experimente entwickeln, durchführen und dokumentieren. Im Rahmen der Themengebiete</p> <ul style="list-style-type: none"> - Äußere Einflüsse auf Lebewesen ODER „Schöner Wohnen für Asseln“ - Die Welt der Farben - Dichte im Experiment - Projekt zur Solarenergie <p>werden verschiedene naturwissenschaftliche Arbeitsmethoden von euch selbstständig erarbeitet und vertieft. Im zweiten Halbjahr steht der Bau eines effizienten und nachhaltigen Solarfahrzeugs im Focus.</p>
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	<ul style="list-style-type: none"> - ausgeprägtes naturwissenschaftliches Interesse und Verständnis - solide Fähigkeiten im naturwissenschaftlichen Arbeiten - potentielle Chemie- und Physik-LK – Schüler und Schülerinnen
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	<ul style="list-style-type: none"> - Führen eines Laborbuchs - Bewertung der angefertigten Protokolle
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	<ul style="list-style-type: none"> - Laborbuch – Heft mit festem Einband (Kladde)

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	INFORMATIK
Stundenzahl	2 Stunden im Schuljahr, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	<p>Grundlagen: Information und Computereinsatz</p> <p>Beherrschung von Standardanwendungen</p> <p>Programmieren mit Scratch</p> <p>Internetseiten selbst erstellen: HTML und JavaScript</p> <p>Roboterprogrammierung mit Lego Mindstorms</p>
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	Interesse an den beschriebenen Inhalten und Fähigkeit, mathematisch-logische Probleme zu lösen
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	<p>kontinuierliche Teilnahme und Mitarbeit im Unterricht</p> <p>eine Arbeit oder erfolgreiche Durchführung und Präsentation eines Projektes in jedem Halbjahr</p>
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	keine

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	KUNSTKURS TEIL 1 „Be a MINTArtist“ – MIT KUNST DIE NATUR VERSTEHEN
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	Epochal, 2-stündig im 1. Halbjahr (ACHTUNG: Danach wechselt das Kursthema zu „Bild und Ton“ – siehe separate Beschreibung) Teilnehmer bekommen insgesamt 2h anerkannt.
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Ausgewählte Kunstwerke sollen einen anderen Zugang zu Naturwissenschaften ermöglichen. Dabei sollen künstlerische Arbeiten unter physikalischen Gesichtspunkten betrachtet und entsprechende Versuche durchgeführt werden, mit denen die SuS selbst entsprechende Kunstwerke erstellen können, um diese dann auch physikalisch zu verstehen. Künstlerische Beispiele hierfür wären: Tim Noble und Sue Webster - die aus Müll und Schrott Schattenbilder kreieren, oder Olafur Eliasson - der u.a. mit Round Rainbow, einem Prismenring, das Licht spaltet und die Regenbogenfarben an die Wand wirft, oder Jirí Dokoupil und Tomás Saraceno - die mit ihren Arbeiten mit Oberflächenspannung und Interferenz spielen, oder Etienne Jules Marey und Wolfgang Tillmans - über deren Arbeiten die SuS etwas über Strömungen erfahren, oder kinetische Kunst ...
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	keine
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	Umsetzung der physikalischen Inhalte anhand von praktischen, künstlerischen Arbeiten. Vorher/Nachher Test, um den Zugewinn physikalischer Kenntnisse abfragen zu können.
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	KUNSTKURS TEIL 2 BILD UND TON
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	Epochal, 2-stündig im 2. Halbjahr (ACHTUNG: Dieser Kurs schließt sich dem Kurs „MINTArtists“ des 1. Halbjahres an.) Teilnehmer bekommen insgesamt 2h anerkannt.
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Wir werden mit dem Filmmuseum zusammenarbeiten, das Medienzentrum und den offenen Kanal in Offenbach besuchen. Mögliche thematische Schwerpunkte sind die Geschichte des Filmes (Was hat sich wie verändert?), der Videoschnitt, Modedesign (Kostüme), Bühnenbild/Kulisse und die Filmmusik. Wir werden beispielsweise den Fragen nachgehen, wie entsteht ein Film, wie entsteht Atmosphäre wie Spannung? Detaillierte Schwerpunkte sind noch offen und können mit den Teilnehmern differenziert werden.
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	Interesse an Filmen, Fotografie, Filmgeschichte und Filmmusik und Technik.
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	Aktive und regelmäßige Teilnahme. Eigenständiges Arbeitsverhalten bei der Umsetzung ästhetischer und kreativer Prozesse. Endprodukt in Form einer künstlerischen Arbeit.
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	Noch unbekannt.

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	LATEIN als 3. Fremdsprache
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	Drei Stunden pro Schuljahr / <u>der Kurs läuft über zwei Schuljahre.</u> (Verbindliche Anmeldung für zwei Jahre!)
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	<p>Ähnlich der zweiten Fremdsprache trainieren die Schülerinnen und Schüler von Beginn an ihre Text- und Übersetzungskompetenz. So werden Einblicke in Wort-, Satz- und Textstrukturen sowie geschichtliche und kulturelle Hintergründe vermittelt, die ein erfolgreiches Erschließen, Übersetzen und Interpretieren lateinischer Texte ermöglichen. Auf die Rezeption der Vokabeln und Textinhalte in anderen Sprachen und Epochen wird in der 3. FS von Anfang an besonderer Wert gelegt. In regelmäßigen Kurztests wird die Beherrschung der Vokabeln und Grammatik überprüft. Zusätzlich zu den Kurztests werden Arbeiten geschrieben.</p> <p>Themenfelder, die im Unterricht behandelt werden, stammen aus der antiken Kultur und klassischen Bildung, so z.B.: römischer Alltag, antike Mythologie, Staat und Gesellschaft, römische Wertbegriffe, Philosophie, Recht, Technik und Medizin, Fortwirken römischer Kultur in Europa.</p> <p>Ziel des zweijährigen Kurses ist die Anschlussfähigkeit an die gymnasiale Oberstufe. Die Schülerinnen und Schüler sollten am Ende der zwei Jahre Sprachkenntnisse erworben haben, die den Einstieg in den Lektüreunterricht ermöglichen.</p>
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	Interesse an Sprachstrukturen, Textinterpretation und Geschichte, Motivation und Fleiß
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	Regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit, Anfertigen von Hausaufgaben, Schreiben von Arbeiten
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	gering, z.B. für Schreibsachen, Museumseintritte

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	MODEL UNITED NATIONS
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	2 Stunden / evtl 1 Stunde pro Woche plus Blockunterricht am Wochenende, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	<p>Vorbereitung des Besuchs von 2-3 internationalen <i>Model United Nations</i> Konferenzen (voraussichtlich: Barcelona/November; Amsterdam/März; 1 weitere Konferenz in Deutschland oder Holland im Mai/Juni). Auf einer MUN Konferenz treffen sich Schülerinnen und Schüler aus vielen verschiedenen Ländern und simulieren eine UNO-Konferenz.</p> <p>In den vorbereitenden Sitzungen werden tagesaktuelle Themen von internationalem politischem Interesse diskutiert. Schülerinnen und Schüler lernen die <i>Course of Debate</i> einer UNO-Konferenz, verfassen <i>country profiles</i>, <i>position papers</i>, <i>policy statements</i> und <i>resolutions</i>, die beim Besuch der MUN Konferenz diskutiert und abgestimmt werden.</p>
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	<ul style="list-style-type: none"> • Politisches Interesse • Sehr gute bis gute Englischkenntnisse (Note 1 oder 2) • Interesse am Debattieren • Freude an interkultureller Verständigung
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	Regelmäßiger aktiver Besuch der vorbereitenden Sitzungen, erfolgreiche Teilnahme an den Konferenzen; Verfassen von <i>position papers</i> / <i>policy statements</i> .
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	Konferenzgebühren, Anreise und Unterbringung (falls es keine Gastfamilien gibt) während der Konferenzen; die Kosten variieren zwischen 150,- und 300,- pro Konferenz.

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	ORCHESTER
Stundenzahl (ganzjährig)	2 Stunden im gesamten Schuljahr (voraussichtlich dienstags 13.15 bis 14.30 Uhr)
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	<ul style="list-style-type: none"> - Über ein Mitwirken im Orchester freuen sich die derzeit ca. 50 teilnehmenden Schüler/innen aus der Mittel- und Oberstufe, die Programme für die traditionellen Schulkonzerte vorbereiten. - Im 2. Halbjahr findet eine Orchesterfahrt auf die Wegscheide als Vorbereitung auf das Schulkonzert statt (23.-27.04.2018). - Je nach Schwerpunkt der Literatur werden die Aufführungen häufig in Zusammenarbeit mit anderen Arbeitsgemeinschaften wie Big Band, Theater-AG und Kunstkursen geplant und erarbeitet. - Übrigens: In der Q-Phase kann die Teilnahme am Orchester den obligatorischen Musik-Grundkurs ersetzen und auch in die Abitur-Wertung eingebracht werden.
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	<ul style="list-style-type: none"> - Sehr willkommen sind alle, die Kenntnisse im Spielen eines Streich- oder Blasinstrumentes haben. Diese Musiker können sich direkt einwählen. - Schlagzeuger und Pianisten müssen vor der Einwahl aufgrund der beschränkten Einsatzmöglichkeiten Rücksprache mit Herrn Zerlik oder Herrn Poppe halten (direkt am Lehrerzimmer oder per Mail an poppe@schillerschule.de) (<i>Wahl ansonsten ungültig und Zuweisung von Restplätzen!</i>)
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	<ul style="list-style-type: none"> - regelmäßige Teilnahme an den Proben, eventuellen Sonderproben sowie an der Orchesterfahrt - Mitwirkung bei den Konzerten der Schillerschule, alternativ schriftlicher Leistungsnachweis über Inhalte der Probenarbeit
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	<ul style="list-style-type: none"> - Instrument (kostenlose Ausleihe möglich) - Orchesterfahrt im 2. Halbjahr (23.-27.04.2018) mit entsprechenden Kosten

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	RUDERN – Theorie und Praxis – Auf dem Weg zu „Jugend trainiert für Olympia“
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	Dieser WU Kurs wird epochal im 2. Halbjahr (Sommer) 2-stündig, angeboten. (Zählt daher als eine Stunde im gesamten Jahr)
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Dieser WU Kurs knüpft an das AG Programm der Schillerschule, sowie den Sportunterricht der 7. Klassen an. Es ist das Ziel dieses WU-Kurses, einen erfolgreichen Start beim Landesfinale „Jugend trainiert für Olympia“ – Rudern abzusichern. Vor diesem Hintergrund wird in diesem Kurs an das bestehende AG-Angebot angeknüpft, um den Rudersport in Theorie und Praxis zu vertiefen.
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	-Schwimmfähigkeiten auf BRONZE Niveau (Freischwimmer). - Belegpflicht: 2 Halbjahre AG Rudern oder vergleich-bares Vereinsangebot
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	Teilnahme und Finalplatzierung beim Landesfinale „Jugend trainiert für Olympia - Rudern“
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	Reisekosten / Übernachtung / Anreise / Abreise / Meldegeld Landesentscheid „Jugend trainiert für Olympia“– 50 Euro.

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	SCHULSANITÄTSDIENST
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	2 Stunden, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	<p>Der Inhalt des Kurses ist bestimmt durch die Inhalte des Schulsanitätsdienstkurses des ASB sowie die zugrunde liegenden Inhalte in Erster Hilfe.</p> <p>Diese wollen wir abrunden durch weitere Informationen aus den Bereichen Aufbau und Funktion des Körpers (etwa zu Blut, Muskeln...) und praktische Hinweise zur Leistung Erster Hilfe im Rahmen des Schulsanitätsdienstes (z.B. Umgang mit Eltern).</p>
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	Interesse an Biologie und Medizin und vor allem die Bereitschaft, Erste Hilfe zu leisten und dies zu üben; nicht zuletzt auch die Bereitschaft, Schulsanitäter zu werden
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	<p>- Das Mitmachen bei praktischen Übungen ist unabdingbarer Bestandteil dieses WUs</p> <p>Leistungsnachweise:</p> <p>1. Halbjahr: Test</p> <p>2. Halbjahr: Theoretische und Praktische Prüfung in Erster Hilfe (=SSD-Abschlussprüfung)</p>
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	keine

Wahlunterricht

im Schuljahr 2017/18



Thema:	THEATER
Stundenzahl (ganzjährig oder epochal?)	2 Stunden pro Woche (ganzjährig)
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	<ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung von Rollen und Szenen - Theaterpraktische Übungen/Darstellendes Spiel (z.B. Atmung, Bewegung, Sprechen) - verschiedene Inszenierungsmöglichkeiten erproben und reflektieren - Erarbeitung und Aufführung eines Theaterstücks
Voraussetzungen, um diesen Kurs besuchen zu können:	<ul style="list-style-type: none"> - Freude, Interesse und Neugier am Theaterspielen - für Anfänger und Fortgeschrittene
Erwartete Mitarbeit und Art des Leistungsnachweises:	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit und aktive Teilnahme bei theaterpraktischen Übungen und beim Inszenieren von Szenen - Führen eines Probentagebuches - Aufführung als Leistungsnachweis (Herbst Mitwirkung am Musical „Luther“)
Voraussichtlich benötigte Materialien (Kosten):	<ul style="list-style-type: none"> - ggf. Anschaffung eines Dramentextes - ggf. Theaterbesuch