



Märchenprojekt
Klasse 5b
(Schuljahr 2022/23)

KULTURELLE BILDUNG
IN DER SCHILLERSCHULE

A large, irregular pink brushstroke graphic that serves as a background for the title text.

Märchen im Deutschunterricht

Im Deutschunterricht der Unterstufe werden Märchen analysiert.

Wir haben uns Märchentexte mit dem Schwerpunkt „Wald“ genauer angesehen.

A large, irregular pink brushstroke shape with a textured, hand-painted appearance, serving as a background for the title text.

Der Wald im Märchen

Der Wald spielt in Märchentexten eine wichtige Rolle.

Märchenfiguren erleben im Wald Zauberhaftes, Magisches.

A large, irregular pink brushstroke shape with a textured, hand-painted appearance, serving as a background for the title text.

Der Wald im Märchen

Der Wald ist in Märchentexten einerseits ein Ort der Gefahren und Prüfungen, andererseits ein Rückzugsort, eine Zufluchtsstätte.

A large, irregular pink brushstroke shape with a textured, hand-painted appearance, serving as a background for the title text.

Der Weg zum eigenen Märchen

Ausgehend von einem Text aus einer Deutscharbeit zum Thema „Rechtschreibung“ über einen Kaiser, der liebend gern Nüsse verspeist, haben wir Märchen-Bausteine entwickelt, aus denen ein Schreibplan entstanden ist.

A large, irregular pink brushstroke graphic that serves as a background for the title text.

Märchen- Schreibplan

- Der Aufbruch des Kaisers
- Der Weg des Kaisers durch den Märchenwald
- Die Ankunft an der Nussplantage
- Die fehlenden Nüsse
- Der Racheplan des zornigen Kaisers
- Die Rückkehr zum Schloss
- Die Streitschlichtung
- Das Happy End



Unser Ergebnis:

*30 individuelle
Märchenbücher mit
kreativen Illustrationen.*