

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Ästhetik des Experimentierens
Kursleiter/-in:	Hr. Koch (Ko)
Jahrgangsstufe:	Jahrgang 9
Stundenumfang:	zweistündig, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	In diesem WPU sollt ihr eigenständig Experimente planen und durchführen, um im Anschluss mit euren Ergebnissen kreative und künstlerische Produkte zu entwickeln. Der Schwerpunkt liegt also ganz klar auf dem Experimentieren und praktischen Arbeiten. <u>Was ist bisher geplant:</u> - Geschichte der Fotografie – Herstellung von Negativen im Stile der klassischen Fotografie. - Färberei – Das Färben und Bleichen von Textilien. - Welt der Farben – Gewinnung von Farbstoffen und deren Umsetzung in Gemälden. - Höhlenmalerei – Aufbereitung von Pigmenten, um Produkte im Stile der Steinzeit herzustellen. <u>Was wird noch erwartet:</u> Weitere Projekte und kreative Ideen entwickeln!
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	- Großes Interesse an Naturwissenschaften. - Solide Fähigkeiten im naturwissenschaftlichen und experimentellen Arbeiten. - Spaß am kreativen Arbeiten und am Entwickeln von Produkten und Projekten. - Potenzielle Chemie- und Biologie-Leistungskurs-Schülerinnen und Schüler.
Erwartete Leistung:	- Kontinuierliches Führen eines Labortagebuchs. - Bewertung eines Protokolls <u>oder</u> Projektes.
Benötigte Materialien und Kosten:	Labortagebuch – Heft mit festem Einband

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Big Band
Kursleiter/-in:	Herr Bock und Herr Seemann
Jahrgangsstufe:	Jahrgangsübergreifend Klasse 8 - 13
Stundenumfang:	2 Wochenstunden, ganzjährig Sowie Probentage und Konzerte
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	- In der Big Band der Schillerschule wird neben klassischer Big Band-Literatur (Jazz, Swing) auch Musik aus Pop, Rock und Film einstudiert und aufgeführt. - Aufführungen im Rahmen von Konzerten (Frühjahrskonzert, zwei Weihnachtskonzerte) sowie anderen Auftritten innerhalb und gelegentlich auch außerhalb der Schule. - Ggf. findet ein Auftritt auf dem Weihnachtsmarkt der Schillerschule statt. - Jährlich findet eine Probenwoche statt.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Beherrschen eines der folgenden Instrumente: Saxophon, Trompete, Posaune, Gitarre, E-Bass, Schlagzeug, Keyboard/Klavier auf einen Niveau, um in der Big Band mitzuspielen (Herr Bock und Herr Seemann beraten gerne vorab) Zuverlässigkeit und Teamfähigkeit Neueinsteiger sind herzlich willkommen. Aber: vorherige Rücksprache mit Herrn Bock und Herrn Seemann ist erforderlich. Rücksprache für Neueinsteiger ist die wesentliche Voraussetzung, um teilzunehmen.
Erwartete Leistung:	Regelmäßige und engagierte Teilnahme an den Proben TN und Mitwirkung bei Generalproben, Probentagen und Konzerten Musikalische Weiterentwicklung (Einstudierung und Übernahme von Soli mit Hilfestellung/Unterstützung der Big Band-Leiter)
Benötigte Materialien und Kosten:	Kosten für Probentage Die Probentage finden vom 24.3. bis 28.3.2025 in Wiesbaden statt

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	<i>Chorarbeit in Theorie und Praxis</i>
Kursleiter/-in:	Frau Härle
Jahrgangsstufe:	9/10
Stundenumfang:	1 Wochenstunde, ganzjährig Sowie Probenstage und Konzerte
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Stimmbildung und Musiktheorie werden in diesem Kurs verknüpft, um ein umfassendes Verständnis für die Chorarbeit und Interpretation der Stücke zu entwickeln. Besonders Stücke aus dem Bereich des Pop erfordern ein Verständnis für Akkordstrukturen und der damit zusammenhängenden Musiktheorie - diese werden im Kurs erarbeitet und praktisch an den Stücken erprobt.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Teilnehmende sind zugleich Mitglieder der Chor-AG , die zeitlich direkt davor stattfindet. Die AG-Teilnahme wird auf dem Zeugnis ausgewiesen. Eine singfähige Stimme muss vor Kursbeginn nachgewiesen (Kontaktaufnahme mit Frau Härle per Schulportal) und musiktheoretische Grundlagen aus den vorangegangenen Jahren beherrscht werden. Eine zuverlässige Teilnahme an Probenstagen und Konzerten ist erforderlich für die erfolgreiche Teilnahme am Kurs.
Erwartete Leistung:	Regelmäßige und engagierte Teilnahme an den Proben, Generalproben, Probenstagen und Konzerten. Einstündiger schriftlicher Leistungsnachweis am Ende des Kurshalbjahres.
Benötigte Materialien und Kosten:	Notenpapier, Bleistift + Radiergummi Kosten für die Probenstage (auf der Wegscheide)

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Gegen das Vergessen
Kursleiter/-in:	Frau Piotrowski
Jahrgangsstufe:	Klasse 9 und 10
Stundenumfang:	2 pro Woche
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Der multimediale Künstler Luigi Toscano hat über 400 Holocaust-Überlebende weltweit getroffen und ihre Portraits auf riesige Leinwände gedruckt, die schon weltweit an öffentlichen Plätzen ausgestellt wurden. Auch wir werden unseren Schulhof zeitweise zu einer öffentlichen Ausstellungsfläche machen und ihr werdet die Guides. Doch drumherum gibt es viel zu recherchieren, allgemeine Geschichte und individuelle Schicksale werden unser Gegenstand. Wir erforschen die Lebensgeschichten, lassen uns von Museen beraten, treten in persönlichen Kontakt mit dem erfolgreichen Künstler und wollen unseren Beitrag gegen Antisemitismus und gegen das Vergessen leisten.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Interesse am Schicksal, welches Juden während des Zweiten Weltkriegs erleiden mussten. Guckt euch mal im Internet und auf YouTube paar Videos zu „Luigi Toscano - Gegen das Vergessen“ an. Da kriegt man einen guten Eindruck vom Projekt und dem Künstler selbst.
Erwartete Leistung:	Eigenständige Ideen sind wichtig, denn das Projekt „Gegen das Vergessen“ ist kein typisches Schulfach, sondern es wird unser gemeinsames Projekt und wir müssen viel eigenständig erarbeiten. Dafür braucht es Engagement und Interesse für die Sache. Jede/r wird Führungen für die Schulgemeinde und die Nachbarschaft anbieten!
Benötigte Materialien und Kosten:	Keine

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Informatikkurs Einsteigerniveau
Kursleiter/-in:	Herr Watermann
Jahrgangsstufe:	9/10
Stundenumfang:	2 Wochenstunden, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Grundlagen: Information und Computereinsatz Beherrschung von Standardanwendungen Einführung in das Programmieren: Der Roboter Karol Internetseiten selbst erstellen: HTML und JavaScript Programmieren mit dem Minicomputer Calliope
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Interesse an den beschriebenen Inhalten und Fähigkeit, mathematisch-logische Probleme zu lösen
Erwartete Leistung:	Kontinuierliche Teilnahme und Mitarbeit im Unterricht Eine Arbeit oder erfolgreiche Durchführung und Präsentation eines Projektes in jedem Halbjahr
Benötigte Materialien und Kosten:	Keine

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Jugend debattiert
Kursleiter/-in:	Frau Wagner
Jahrgangsstufe:	Klasse 9
Stundenumfang:	1 Wochenstunde auf das gesamte Schuljahr gerechnet (epochal 2stündig im 1. Halbjahr angeboten) Achtung: die Regional- und Landeswettbewerbe der Sieger finden dann noch im 2. Schulhalbjahr statt).
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Gute Debatten sind eine Voraussetzung lebendiger Demokratie und eines gelingenden Zusammenlebens in unserer vielfältigen Gesellschaft. Debattieren heißt: Stellung beziehen, Gründe nennen, Kritik vortragen – gegen- und miteinander. Wer debattiert, muss gute Sachkenntnis haben, muss sich präzise ausdrücken, aber auch genau zuhören und auf andere eingehen können. Debatten beantworten Fragen, wie sie sich überall stellen: in der Familie, im Beruf, in der Politik. Deshalb trainieren jedes Jahr mehr als 135.000 teilnehmende Schülerinnen und Schüler mit Jugend debattiert die gute Debatte.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Die Bereitschaft, sich mit politischen Fragestellungen auseinanderzusetzen und vor Gruppen zu debattieren. Ziel ist die Finalteilnahme in Berlin.
Erwartete Leistung:	Jede/r Schüler*in ist dazu angehalten, sich aktiv an den Debatten zu beteiligen und den internen Schulwettbewerb mitzugestalten.
Benötigte Materialien und Kosten:	keine

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Künstliche Intelligenz und virtuelle Welten! Kann das Kunst sein?
Kursleiter/-in:	Franca Koch/Gero Hartmann
Jahrgangsstufe:	Klasse 9
Stundenumfang:	2 Wochenstunden
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Ziel des Kurses ist es die Grenzen von künstlicher Intelligenz im Bildbereich auszuloten. Wir werden hierfür mit dem Grafiker Gero Hartmann (einem unserer „Schulkünstler“) zusammenarbeiten, der uns bei der Umsetzung von Ideen unterstützt und euch die technischen Umsetzungsmöglichkeiten erläutert. In diesem Jahr werden wir zu Beginn zu dem Thema „What moves us“ ein Ausstellungsplakat entwerfen. Im Anschluss eine Art Bild-Text Dialog geplant. Grundsätzlich soll aber auch auf eure Interessen eingegangen werden, so dass wir auch gemeinsam schauen werden, wo die Reise hingeht.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	- Kreativität, Fantasie - Aktive Mitarbeit und Engagement - Talent und Interesse an Kunst - Spaß sich mit neuen Möglichkeiten (Computerprogrammen) zu beschäftigen - Selbstständiges Arbeiten - Ungeeignet zum Absitzen von Stunden
Erwartete Leistung:	Abgabe eines Portfolios (praktische Arbeiten)
Benötigte Materialien und Kosten:	Ipad oder Laptop

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Zwei Schiller sind besser als einer: Die Schulpartnerschaft zur Friedrich-Schiller-Schule in Leipzig
Kursleiter:	Leo Wörner
Jahrgang:	9. Klasse
Umfang:	1h
Kurzbe- schreibung des Kursinhaltes:	Im Zentrum des WPUs steht die Ausgestaltung der Schulpartnerschaft mit dem Schillergymnasium in Leipzig. Die Partnerschaft soll durch historisches und kulturelles Lernen vertieft werden: zum einen wird dafür die deutsch-deutsche Geschichte nach 1945 untersucht und zentrale Merkmale der beiden deutschen Staaten (DDR und BRD) erarbeitet. Da Leipzig im Zuge der Wiedervereinigung und der s.g. „Friedlichen Revolution“ von 1989 eine zentrale Rolle gespielt hat, sind auch diese Aspekte wichtige Bestandteile des Unterrichts. Ein Schwerpunkt wird angesichts der letzten Wahlen u.a. in Sachsen (und Sachsen-Anhalt, Brandenburg) auch die Untersuchung divergierender politischer und gesellschaftlicher Mentalitäten in West und Ost sowie die Auseinandersetzung mit den Klischees von „Ossis“ und „Wessis“ sein. Angedacht ist auch die Möglichkeit eines Schüleraustausches am Ende des Schuljahrs.
Voraus- setzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Interesse an Kunst, Kultur und Geschichte von Frankfurt und Leipzig, Interesse an der deutsch-deutschen Geschichte nach 1945: DDR, BRD und Wiedervereinigung, insbesondere am politischen und gesellschaftlichen Tagesgeschehen bezüglich der Thematik.
Erwartete Leistung:	Kontinuierliche Mitarbeit im Unterricht, jeweils eine Lernkontrolle im Halbjahr, Bereitschaft zu Exkursionen und Kooperationen mit externen Partnern (Schillergymnasium Leipzig) u.a.
Benötigte Materialien und Kosten:	Eintrittspreise Museen, eventuelle Kosten des Schüleraustausches

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Orchester
Kursleiter/-in:	Herr Poppe
Jahrgangsstufe:	Jahrgangsstufen 8 bis Q 4
Stundenumfang:	2 Stunden, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	In Stimmproben und Tuttiproben werden wir Werke aus unterschiedlichen Epochen und Stilen für unsere Auftritte bei den Schulkonzerten (Weihnachts- und Sommerkonzerte) und ggf. zu anderen Anlässen erarbeiten. Mit einer Probenwoche in der Jugendherberge Wiesbaden (18. bis 22. Mai 2026) werden wir uns intensiv auf die dann anstehenden Schulkonzerte (28. Mai 2026 und 02. Juni 2026) vorbereiten.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Herzlich willkommen sind alle Schülerinnen und Schüler, die ein Streich- oder Blasinstrument spielen. Offen ist das Orchester auch für Pianisten und Schlagzeuger. Wenn Ihr Fragen habt, meldet Euch gerne bei mir über das Schulportal oder per Email: stefan.poppe@schule.hessen.de
Erwartete Leistung:	regelmäßige und engagierte Teilnahme an den Proben Teilnahme an der Probenwoche (18. bis 22. Mai 2026) Mitwirkung bei den Schulkonzerten
Benötigte Materialien und Kosten:	Instrument (kostenlose Ausleihe möglich) Teilnahmebeitrag für die Probenwoche

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	RUDERN – Theorie und Praxis „Jugend trainiert für Olympia“
Kursleiter/-in:	Johannes Karg
Jahrgangsstufe:	Jahrgangsstufe 9 und 10
Stundenumfang:	4 Wochenstunden epochal im ZWEITEN Halbjahr (Damit Anrechnung von 2 Stunden für das gesamte Schuljahr!)
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Dieser WPU Kurs ergänzt die Angebote in den Arbeitsgemeinschaften, als auch den Profilklassen. Es ist das Kursziel dieses Wahlpflichtunterrichts, eine erfolgreiche Teilnahme beim Landesfinale und Bundesfinale „Jugend trainiert für Olympia“ – Rudern abzusichern. Vor diesem Hintergrund erfolgt die Durchführung des Kurse in Theorie und Praxis am Grunelius Bootshaus in Niederrad. Das Grunelius Bootshaus befindet sich in der Mainfeldstraße 39 in Frankfurt Niederrad.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	• Schwimmfähigkeiten auf BRONZE Niveau (Freischwimmer). • Grundlegende sportliche Fitness: 800m (w) / 1000m Lauf (m) 2:35min (m) 3:02min (m) ODER 1000m Ruderergometer 4:06min (w) 3:26min (m) ODER - COOPER Test 2200m (w) 2400m (m) ODER - Finalteilnahme bei den Deutschen Jahrgangsmeisterschaften „Rudern“, bzw. Teilnahme am Bundeswettbewerb U15. <u>Der verpflichtende Test für die o.g. Voraussetzungen findet am Donnerstag, den 28. August 2025 um 15.30h am Grunelius Bootshaus in Niederrad statt.</u>
Erwartete Leistung:	- Verpflichtender Wettkampfstart mit dem Ziel der Finalplatzierung beim Landesfinale „JtFO Rudern“ - Das Landesfinale JTFO findet am 13. Juni 2026 und 14. Juni 2026 in Wiesbaden statt. - Sehr erfolgreiche Schülerinnen und Schüler qualifizieren sich für das Bundesfinale JTFO in Berlin.
Benötigte Materialien und Kosten:	Reisekosten / Übernachtung / Verpflegung / Anreise / Abreise / ggf. Meldegeld für den Landesentscheid JTFO (ca. 75 Euro).

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Schulsanitätsdienst
Kursleiter/-in:	J. Wiegelmann / P. Spohn (ASB)/ A. Feldmar, N. Rennwanz
Jahrgangsstufe:	9 und 10
Stundenumfang:	2 Wochenstunden
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Inhaltlich orientiert sich der Kurs am Curriculum zum Schulsanitätsdienst des ASB sowie den Inhalten der Ersten Hilfe. Als Ergänzung und Vertiefung werden weitere Informationen aus den Bereichen Aufbau und Funktionen des Körpers (wie Herzkreislaufsystem, Muskeln, etc.) behandelt. Außerdem werden praktische Fragen zur Leistung Erster Hilfe im Rahmen des Schulsanitätsdienstes (z.B. Umgang mit Eltern, Kurzeinführung Mediation) berücksichtigt.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Interesse an Biologie und Medizin und vor allem die Bereitschaft, Erste Hilfe zu leisten und diese zu üben; nicht zuletzt auch die Bereitschaft, Schulsanitäter*in zu werden
Erwartete Leistung:	Das Mitmachen bei praktischen Übungen ist fester Bestandteil dieses WUs Leistungsnachweis: 1. Halbjahr: kurzer praktischer und theoretischer Test 2. Halbjahr: Theoretische und Praktische Prüfung in Erster Hilfe (=SSD-Abschlussprüfung)
Benötigte Materialien und Kosten:	keine

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Schreibwerkstatt für angehende Autorinnen und Autoren
Kursleiter/-in:	Julia Bong
Jahrgangsstufe:	9 und 10
Stundenumfang:	1 (Beginn am Di 16.9., 8./9. Std. 14tägig)
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Du schreibst leidenschaftlich gerne? Du schreibst eigene Geschichten und hast Lust, in der Schule und zu Hause an weiteren Texten oder sogar einem ersten Roman zu arbeiten? Du liest deine eigenen Texte gerne den anderen vor und freust dich auf Feedback? Dann bist du richtig in der Schreibwerkstatt. Hier werden vor allem Geschichten und Romane geschrieben. Ziel ist, dass du deinen eigenen Erzählton, deinen eigenen Schreibstil findest und weiterentwickelst.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Es wird erwartet, dass du sowohl in der Schule als auch zu Hause gerne an deinen eigenen Texten weiterschreibst.
Leistungsnachweis:	Arbeit an der eigenen Geschichte.
Benötigte Materialien und Kosten:	Papier, Stifte oder Tablet

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2025/26



Thema:	Theater
Kursleiter/-in:	Frau Kinttof
Jahrgangsstufe:	8.-10. Klasse
Stundenumfang:	2 Schulstunden/Woche
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Ziel des Kurses ist es, ggf. auf Basis eines Stückes ein eigenes Theaterstück zu entwickeln, das der Schulgemeinschaft am Ende des Schuljahres präsentiert wird. Wir üben uns in Grundlagen des szenischen Spiels und entwickeln Figuren und Szenen. Hierfür improvisieren wir und probieren uns auf körperlicher, sprachlicher und spielerischer Ebene aus. Auch die Rolle des Zuschauers wird eingenommen: Szenen anderer Spieler sollen konstruktiv analysiert und weiterentwickelt werden.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	• Interesse an und Bereitschaft zu Körper- und Figurenarbeit • Bereitschaft, mit allen Teilnehmern des Kurses zusammenzuarbeiten • Lust am Ausprobieren neuer Rollen • kreative Ideen für Szenen und Rollen • Bereitschaft, in andere Rollen zu schlüpfen und Kostüme zu tragen • Zuverlässigkeit, die für die Proben und die Abschlusspräsentationen unerlässlich ist!
Erwartete Leistung:	• aktive Mitentwicklung von Szenen und Figuren (mündlich, praktisch, schriftlich) • Verschriftlichung der Szenen • Anleitung und Durchführung von szenischen Übungen (z.B. Warm-Up) • Analyse Szenen anderer und Üben von konstruktiver Kritik • eigenständige Erarbeitung von theaterästhetischen Lernfeldern anhand von Texten • Auswendiglernen von Texten und der Szenenfolge • Präsentation des Stückes am Ende des Schuljahres
Benötigte Materialien und Kosten:	• bewegungsfreundliche, angenehme und unempfindliche Kleidung • keine Kosten