

→ Podcast Schauspiel

· Titel → abschreckend

· Titel hat nicht viel mit der Handlung zu tun

· Es braucht Tragödie und Komödie → Man kann Trauriges nicht mit Traurigen erzählen

Rezension Schauspiel „der Würgeengel“

Das Stück „der Würgeengel“ wurde vom Frankfurter Schauspiel Haus modernisiert. Die Tragödie wurde mit einer Komödie vereint. Es gab viele Effekte, die die Darstellung der Schauspieler unterstrichen haben. So gab es z.B. eine Windmaschine und es wurde viel mit Lichteffekten gearbeitet. Auch die Musik, welche in dem Stück sehr oft genutzt wurde, unterstrich die Atmosphäre. Es wurde Klavier und Geige gespielt und viel gesungen. Ein weiterer Effekt waren die Leinwände, die immer wieder herunter gefahren wurden. Die Schauspieler trugen eine edle Abendgardrobe mit bunten und imposanten Kleidern und Anzügen. Am beeindruckendsten war die Szene, in der die Wand mit einer Axt aufgeschlagen wurde und das Wasser aus dem Rohr geflossen ist, da ich nicht erwartet hatte, dass die Szene genauso wie im Film dargestellt wird. Das Bühnenbild war eher schlicht gehalten und auch modern. Die Schauspieler verkörperten ihre Rollen sehr überzeugend. Manchmal konnte ich den Humor nicht ganz nachvollziehen aber alles in allem hat mir das Stück gut gefallen und ich war von den Effekten wirklich beeindruckt.